

V Japonsku, zrovna před tím velkým zemětřesením, tvrdilo mnoho lidí, že viděli různě po ostrově UFO. Mistryně, snažili se další bratři a sestry z jiných planet pomoci? A bylo to proto, aby se předešlo jaderné katastrofě? A mají taky schopnost pomoci v případě přírodních katastrof? Ne, já si jen myslím, že věděli, že se něco stane a chtěli se ještě jednou podívat na Japonsko, krásné Japonsko nedotčené, možná, aby si ho vyfotili jako vzpomínku, ano, pro studium nebo možná jen, aby si je nechali. Protože jim bylo líto, že se to stane a že to bylo mimo jejich moc, víte? Pomáhat ve velkém, měnit karmické následky, to není v jejich moci. Ale my všichni máme tu moc to změnit. Jen jsme ji dost neužívali, abychom milovali život, byli milosrdní, soucitní a káli se z celého našeho srdce a konali dobro, abychom splatili naše minulé špatné činy. Mně taky unavuje stále se opakovat. Děkuji vám. Děkuji Vám, Mistryně. Doufejme, že se to stane brzy. V to doufám, má lásko. Děkujeme, Mistryně. (Ano.)

Zdravím, Mistryně. Odborníci předpověděli, že pak může dojít k velkému zemětřesení v Kalifornii, následně po zemětřesení v Japonsku. Bývalý americký analytik geologického průzkumu, Jim Berkland, který předpověděl sérii zemětřesení ve světě v roce 1989 v San Francisku řekl, že zvířata jsou schopna zjistit změny v magnetickém poli, které předchází zemětřesením (Ano.) a tudíž mění svůj způsob života. Dál vysvětloval, že miliony mrtvých ryb, které plavaly do přístavu Redondo v jižní Kalifornii, což se stalo začátkem března, bylo varováním přicházejícího zemětřesení. Shodou okolností, někteří z nás tady, na Supreme Master TV, jsme měli skutečně minulý měsíc obavy, 28. března, abych byla přesná. A jeden člen týmu taky řekl, že vědci předpověděli, že se stane nějaká velká katastrofa následující den v Kalifornii. Všimli jsme si, že nám vždy potvrdíte konferenci, když se stane nějaká velká katastrofa kolem nás v LA. Nejmilovanější Mistryně, mohla byste nám prosím, říct, je-li pravda, že by došlo k velkému zemětřesení, jak bylo předpovězeno?

Pokud ano, proč k němu nedošlo? Věříme, že díky vaší laskavosti jsme do teď přežili. Dobrá, srdíčko, jen poděkujte Nebi, že u vás nedošlo k velkému zemětřesení, (Ano.) ve vaší zemi. Nebo se modlete, aby se to nikdy nestalo. Já děkuji Bohu za vás. Děkujeme Vám, Mistryně. (Děkujeme Vám, Mistryně.) Mistryně, další otázka: Během posledního koncertu, „Láska století“, zhudebnil pan Bill Conti vaši nádhernou báseň „Prosím, probud'te se.“ Osvětlení dodalo básni Mistryně, když ji poprvé slyšel, velmi hluboký niterný dojem. Komentoval tu báseň, že má velmi hluboký význam a popisuje situaci, které naše Země čelí, jako temnou a sklíčenou, ale na konec, máme naději. Paní Margie Evans říkala totéž. Mistryně, mohla by včasná lítost pomoci zklidnit katastrofy a chaos, který se teď ve světě děje? Mohla by se Mistryně, prosím, taky podělit o vliv písně, „Prosím, probud'te se“? Litovat bychom vždy měli. Je dobré, když jsme pokorní a ceníme si všeho štěstí, které máme a veškerého požehnání

z Nebe
a všeho kolem nás. Ano.
Jak jsem ale řekla už dříve,
lítost nestačí.
Lidé by měli konat
opak ničení,
aby to spravili.
Ano, aby napravili,
co udělali špatně.
Jinak,
bychom jen říkali:
„Je mi to líto, líto,“
a dělali bychom to samé,
znovu stejné věci,
pak jako bychom
se posmívali Nebi
a jako by nám bylo jedno,
co děláme, že se
ve skutečnosti nekajeme.
Protože, kdyby
nám to bylo skutečně líto,
pak musíme vědět,
čeho litujeme,
proč se kajeme
a jaké chyby jsme
udělali.
Proto, pokaždé,
když zjistíme, že jsme
udělali něco špatného,
měli bychom se kát
a nedělat to alespoň znovu.
A pak se snažit
a snažit dělat věci,
které těší
poškozené,
(Ano, Mistryně.)
abychom napravili to, co
jsme udělali špatného. Ano?
Jako například,
když rozbijete náhodou
okno, nebo schválně,
když jste byli vzteklí
nebo něco,
nemůžete se na to
jen dívat
a říkat: „Je mi to líto,
je mi to líto, je mi to líto.“
Vítr by foukal dovnitř,
ano? (Ano.)
Děšť by promočil

vaše oblečení a vaši postel
a zatopilo by to váš byt.
Proto, nejen že je vám to
líto, ale musíte jít
obstarat jiné okno
a nebouchat do něho znovu.
Jakkoli, ano?
(Ano, Mistryně.)
A co se týká mé písně,
jsem ráda,
že se všem líbila
a přemýšlí o ní pozitivně,
ale uvidíme.
(Moc se nám líbila.)
Uvidíme, co přijde.
(Líbila se nám, Mistryně.)
Ano? (Ano.)
(Ano, Mistryně.) To je
skvělé. Proto to je.
No, uvidíme,
co přijde.
Nemá to dostatečný dopad,
samozřejmě, protože
píseň samotná není
moc mocný nástroj.
Že? (Ne, Mistryně.)
Ani sto písní
by nestačilo.
Milarepa složil
sto tisíc
písní, že?
(Ano, Mistryně.)
Hodně,
mnoho stovek,
a podívejte se, co se stalo –
na naší planetě nic moc,
že? Dobrá. Dobrá.
Takže můžete taky
napsat píseň,
ale... Všichni
by měli napsat píseň
a chovat se podle té písně,
pak budeme zachráněni.
Děkuji Vám, Mistryně.
Ano. Není zač.
Ahoj, Mistryně. (Ahoj.)
Co se týká katastrof
a protestů
po celém světě,
jsou to výsledky

probuzení nebo výsledky
zasahující temnoty,
způsobující chaos?
Mistryně vyprávěla příběh
o tom, jak se obyvatelé
zbavili špatného krále,
jen aby dostali horšího.
Měli by tedy lidé
přijmout špatnou karmu
(odplatu) dokud
se přirozeně nezmění,
když budou žít vznešeněji?
Je to určité probuzení,
do jisté míry.
Když lidé najednou
najdou sílu
a odvalu, aby vyjádřili,
co je důležité v jejich srdci,
to je dobrá duše.
A mírumilovný protest
není v rozporu
s mír-milujícím a
nenásilným konceptem.
Salutovala bych
jejich odvaze
a přímočaré upřímnosti,
když čelí silným, mocným
tankům, zbraním, řízeným
střelám a dalším zbraním –
holýma rukama
a s vírou v jejich srdci.
Přeji upřímným lidem
vše nejlepší
a aby našli,
co hledají.
A navíc,
aby se podívali
do svého srdce,
aby našli kořen
všech problémů
a aby jim Nebe stále
svítilo na cestu
a aby Nebe taky
osvítilo vůdce,
aby poslouchali
upřímné, čestné požadavky
od svých občanů.
Aby všichni žili
v míru
a láskyplné spolupráci,

aby jejich země prosperovala,
byla požehnaná,
a aby byli navěky šťastní.
Děkuji Vám, Mistryně.
Není zač.
Může se s námi Mistryně
podělit o to, jak se vyvíjí
plán C a plán D
nebo jakýkoli jiný plán?
A mohli bychom nějak
pomoci, Mistryně,
aby se tyto plány
staly skutečností?
Probíhají, probíhají.
Není to moc snadné,
ale probíhají.
(Děkuji Vám, Mistryně.)
Nejde to moc hladce, ani
dost rychle, samozřejmě,
jelikož nemůžu meditovat,
jak moc bych chtěla,
kvůli různým okolnostem
a neklidné mysli,
srdci přeplněnému
tolika věcmi,
které se ve světě dějí
a taky s mojí další prací
pro svět.
Ale vy pomáháte
tím, co děláte.
A mohli byste
meditovat víc, samozřejmě,
ale mohli byste víc,
ale teď nemáte
dost času, budeme
mít čas později.
Čím víc meditujete,
je to lepší pro vás
i pro svět.
Ano? (Ano, Mistryně.)
Meditace je taky
přece jen nejlepší.
Děkuji, Mistryně. (Ano.)
Dobrá, Mistryně.
Budeme to dělat.
Děkuji vám.
Děkujeme Vám.
Děkujeme Vám, Mistryně.
Dobrá.
Mistryně, posledně jste

na koncertě „Láska století“
zmínila,
že teď musíte meditovat
10 až 13 hodin denně.
Je to proto, abyste
získávala zásluhy,
abyste je utratila za plán C?
Nebo je to proto, abyste
udržela svět
v rovnováze s narůstající
špatnou karmou (odplatou)?
Pro co si myslíte,
že meditují?
(Myslím, že obojí.)
Ne abych zbohatla, ne?
Samozřejmě, pro obojí.
Oba záměry, jen abych
pomohla všem bytostem
na Zemi, jak jen mohu,
jak jen mohu.
Abych napravila, opravila,
vyvážila,
co je možné, ano,
a utratila je kdekoli a kdykoli
je mi to dovoleno, ano?
Deset, třináct hodin
dokonce nestačí.
Někdy dokonce
nezvládnou ani 10.
To je ale vše, co mohu.
To je vše, co je možné
v mé situaci udělat.
Možná, že později
zvládnou víc.
Já prostě stále doufám.
Stále musíme doufat.
(Ano, Mistryně.) Děkuji vám.
Děkujeme mnohokrát,
Mistryně. (Ano.)