

|                             |                            |                             |
|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| Počas Nového Roka           | Muži sú dobrí              | vy sa nevrátite?            |
| by sme mali hovoriť         | v sladkých rečiach, však?  | Prečo nie?                  |
| o šťastných veciach.        | Veľmi dobre vedia povedať, | Tento svet je taký skvelý,  |
| Šťastný Nový Rok!           | aká ste krásna,            | Prečo sa sem nevrátite?     |
| Dúhová Pani,                | a potom je ruka v rukáve.  | Sú tu pekní muži.           |
| bola to veľmi milá žena     | Neskôr máte veľa detí,     | My ich nechceme.            |
| a celkom pekná.             | vnúčať,                    | Budete mať pekných mužov,   |
| Keď dospela,                | a tiež máte                | vysoké podpätky             |
| musela sa prirodzene        | celú kopu problémov.       | a krásne                    |
| vydať,                      | Ak má ten muž prácu        | SM nebeské šaty.            |
| ale nemala šťastie          | a je vám oddaný,           | Nechcete ich?               |
| a vydala sa za muža,        | ste veľmi šťastná.         | Nie!                        |
| ktorý ju nemiloval.         | Ak nie, zatiaľ čo vy ste   | Ak ich nechcete,            |
| Takže nebola veľmi šťastná. | zaneprirodzená staraním sa | potom sa nemôžete vrátiť.   |
| Ale poviem vám:             | o deti,                    | Dobre!                      |
| niekedy aj keď vás          | on je slobodný a uvoľnený  | Potom ma neobviňujte.       |
| veľmi miluje,               | a opäť odchádza, aby si    | Celý svet je stále          |
| nebudete šťastná,           | našiel inú ženu,           | takýto zmätený.             |
| pretože sa budete cítiť     | možno mladšiu.             | Niet divu, že ľudia hovoria |
| tesne spútaná.              | A tak ste ponechaná        | „oženiť sa/vydať sa“ je     |
| Pôvodne sme my ženy         | so zlomeným srdcom,        | „zväzujúce a slepé“.        |
| boli veľmi inteligentné,    | prázdny vreckom a deťmi,   | Manželstvo: to je           |
| bystrejšie než muži         | o ktoré sa treba starať,   | popletená karma (odplata).  |
| a sme viac dobrosrdečné.    | takže musíte ísť von,      | Ak nevyzeráme krásne,       |
| Ale boli sme klamané        | nájsť si prácu             | potom nie sme k sebe        |
| celý čas, pretože sme       | a postarať sa o deti.      | spravodliví.                |
| príliš dobrosrdečné.        | Takže v budúcom živote     | Ak vyzeráme pekne, potom    |
| Len čo počujeme trochu      | sa vráťte ako muž.         | robíme „krivdy“ pri iných.  |
| sladkých rečí, lichotenia,  | My sa nevrátíme späť.      | Ak nevyzeráme pekne,        |
| zamilujeme sa.              | Nie,                       | potom nás chlapani nechcú.  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Ak nás chlapci nechcú,<br>tak sa cítime:<br>„Ach! Som taká nešťastná!“<br>Ak vyzeráme krajšie,<br>potom nás naháňa<br>niekoľko chlapcov.<br>To je tiež otravné.<br>Nevieme,<br>ktorého si vybrať:<br>tento je pekný,<br>tamten je bohatý<br>a ďalší je veľmi láskavý;<br>tento je talentovaný;<br>tamten je veľmi ohľaduplný.<br>Skutočne z toho mám<br>bolesť hlavy.<br>Čo mám robiť? Modliť sa<br>k vnútornému Majstrovi<br>o pomoc.<br>Dobre, povedzme,<br>že Majster nemá čo robiť<br>a pomôže vám, potom ste<br>náhle osvietená:<br>„Ach! Dobre!<br>Vyberiem si tohto.“<br>Takže neskôr,<br>keď máte problémy<br>so svojím manželstvom,<br>budete obviňovať Majstra.<br>Aj keď si vyberiete | toho lepšieho<br>a máte dobré manželstvo,<br>neskôr, keď budete mať syna,<br>nedokážete ho poučiť.<br>Bude vás bolieť hlava.<br>Je to tak,<br>a znovu sa budete modliť<br>o pomoc k Majstrovi.<br>Povedzme, že Majster vám<br>pomôže a váš syn sa bude<br>správať lepšie, ale potom<br>budete mať ďalšie dieťa.<br>Je to tak.<br>Neustále budete mať<br>nejaké nevyriešené problémy.<br>Neskôr budete mať<br>vnúčatá<br>a budete sa znovu modliť<br>k Majstrovi o pomoc.<br>„Majster! Syn môjho syna<br>je tak ťažko poučiteľný!<br>Prosím ťa!“<br>Hovorím vám!<br>Hovorím vám.<br>Niet divu,<br>že Quan Yin Bodhisattva<br>má 1000 rúk<br>a 1000 očí.<br>Keby mala len jedno oko<br>a jednu ruku, | nebola by schopná<br>postarať sa o toľko detí<br>a vnúčať.<br>Dobre!<br>Takže je to presne takto.<br>Ženy majú<br>najväčšie ťažkosti.<br>Máme mäkšie<br>a jednoduchšie srdce.<br>Sme šťastnejšie<br>a máme menšie ego.<br>Keď ideme pracovať,<br>zarábame menej peňazí<br>než muži.<br>Za tú istú prácu<br>ženy zarábajú menej<br>než muži.<br>Pretože zamestnávatelia<br>si myslia, že ženy<br>majú viac problémov.<br>Oni nevedia,<br>ako dlho môžeme zostať.<br>Neskôr, keď príde<br>pekný mladý muž,<br>šéf príde o svoju sekretárku.<br>Povedzme, že bude ďalej<br>pracovať, keď sa vydá,<br>čoskoro však<br>môže otehotnieť<br>a šéf znovu príde |
|--|--|--|

|                              |                             |                             |
|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| o svoju sekretárku.          | Vykladať osudu sa na ňu     | zastavil –                  |
| Povedzme, že má dieťa,       | pozrel a povedal:           | to znamená, že naďalej      |
| ale bude sa oň starať        | „Ty! Budeš mať...“          | vyzerala tak, ako vyzerala  |
| len krátko                   | krátky život!               | keď mala 40 rokov.          |
| a potom sa vráti do práce.   | Tvoj syn tiež               | Po mnohých rokoch           |
| Môže si nájsť niekoho,       | bude mať krátky život.      | stále vyzerala rovnako...   |
| kto sa postará o jej dieťa,  | Keby ste to boli vy,        | presne ako vy.              |
| a môže pokračovať            | pocítili by ste paniku?     | Neskôr, ani ona             |
| v práci sekretárky,          | Áno!                        | ani je syn nezomreli skoro. |
| takže je to fajn.            | Avšak ona nepanikárila.     | Počkala, kým jej syn        |
| Potom, keď jej dieťa         | Keď to počula,              | vyrástol, oženil sa         |
| vyrastie a ožení sa/vydá sa, | išla domov                  | a mal svoju vlastnú rodinu  |
| bude mať dieťa,              | a hľadala                   | a potom odišla do hôr,      |
| šéf znovu príde              | osvieteného Majstra.        | postavila si chatu          |
| o svoju sekretárku,          | Hovorilo sa,                | a pokračovala tam           |
| pretože stará mama           | že sa išla naučiť           | v duchovnom praktikovaní.   |
| sa musí postarať             | Metódu Quan Yin             | Keď urobila určitý pokrok   |
| o svoje vnúča –              | a usilovne meditovala,      | v duchovnom praktikovaní,   |
| a stará mama skutočne        | keď sa vrátila domov.       | bola schopná spať na snehu  |
| miluje svoje vnúča.          | Takže praktikovala          | bez pocitu chladu.          |
| Takže táto Dúhová Pani       | túto metódu nesmrteľnosti.  | Mnoho Tibeťanov             |
| žila takto podobne.          | Toto hovoria                | tak tiež spalo.             |
| Pretože už bola vydatá       | ľudia v Číne.               | Je to preto,                |
| a jej manžel                 | Metóda aká je tá naša,      | že Tibeťania museli putovať |
| ju veľmi nemiloval,          | bola nazývaná               | veľmi dlhé vzdialenosti,    |
| no aj tak mali syna.         | „metóda nesmrteľnosti“.     | než našli nejaký dom.       |
| Narodil sa im syn.           | Je to metóda nesmrteľnosti. | V Himalájach                |
| Jedného dňa,                 | O niekoľko rokov neskôr     | to nie je tak,              |
| keď išla nakúpiť zeleninu,   | skutočne prestala starnúť.  | že sú domy všade.           |
| stretla vykladača osudu.     | Náhle sa proces starnutia   | V minulosti                 |

|                              |                              |                               |
|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| ani na Formose (Taiwan)      | ľahnúť a zaspáť.             | len aby udržali teplo.        |
| alebo v Číne                 | Dokážete si predstaviť,      | Takým spôsobom je teplejšie.  |
| neboli žiadne autá,          | že títo ľudia putovali       | Podobne aj na snehu           |
| ktoré dokázali ísť rýchlo,   | mnoho dní                    | spali spoločne.               |
| takže ľudia museli kráčať    | bez čerstvého jedla?         | Zvieratá sú tiež              |
| na veľmi dlhé vzdialenosti.  | Cesty neboli ako naše        | takéto veľmi chytré.          |
| Niekedy to trvalo týždne     | veľmi rovné dláždené.        | Za chladných nocí             |
| dostať sa do inej dediny.    | Museli sa šplhať do hôr,     | sa všetky privinú k sebe,     |
| Navyše v minulosti           | brodiť rieky.                | aby udržali teplo.            |
| bolo menej ľudí              | V dávnych časoch             | Neskôr sa naučila,            |
| a nebolo ľahké               | boli horské cesty            | ako zostať suchá              |
| byť v kontakte s inými.      | komplikovanejšie,            | aj vo vode.                   |
| Takže keď Tibetania          | takže prirodzene, v Tibete,  | Okrem toho sa dokázala        |
| cestovali,                   | keď boli cestovatelia        | zjavovať súčasne              |
| jednoducho si ľahli na sneh, | unavení, jednoducho si       | na rôznych miestach.          |
| keď boli unavení.            | ľahli a spali,               | To všetko sú len legendy.     |
| V noci spali                 | a keď sa prebudili,          | Raz zbadala dvoch chlapcov,   |
| jednoducho na snehu.         | pokračovali vo svojej ceste. | ktorí cestovali spolu s otcom |
| Nosili ale teplé šaty, však? | Presne takto                 | po ceste                      |
| Nosili nejaké teplé šaty     | a boli v poriadku.           | a voz, ktorý viezol otca,     |
| a spali na snehu.            | Navyše, cestovatelia         | sa prevrhol.                  |
| Takto necítili chlad.        | spali spoločne.              | Ich otec bol chorý.           |
| Čítala som niekoľko kníh,    | V Tibete, ak tam bol         | Dúhová Pani                   |
| ktoré hovoria to isté.       | nejaký dom alebo úkryt,      | počula tých dvoch chlapcov    |
| Pýtala som sa nejakých       | muži i ženy sa všetci        | rozprávať sa:                 |
| Tibetanov a oni tiež         | natlačili a spali spoločne,  | „Sneží skutočne husto,        |
| hovoria to isté.             | aby udržali teplo.           | teraz sme uväznení v snehu.   |
| Skutočne takto spali.        | Nerobili to                  | Ak nedokážeme vziať           |
| Keď ste unavení, môžete si   | zo sexuálnych dôvodov.       | otca k doktorovi              |
| jednoducho kdekoľvek         | Nie, spali všetci spoločne,  | pred západom slnka,           |

|                              |                               |                               |
|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| určite zomrie.“              | vlastné príbehy               | a balvany sa skotúľali        |
| Len čo to začula,            | a urobiť z nich knihu.        | z hory a zablokovali          |
| ukázala svojim prstom        | Každý z vás môže              | úzku horskú cestu.            |
| na sneh                      | napísať knihu a možno         | Tá cesta bola                 |
| a sneh sa roztopil.          | ich môžete vytlačiť           | úzka a hlboká;                |
| Takže tí dvaja chlapci       | a predávať.                   | ona pohla týmito balvanmi,    |
| boli schopní odtlačiť voz    | Nie, nie.                     | aby zablokovala cestu,        |
| a vziať tak otca k lekárovi. | Takto príbehy vznikajú.       | keď ten mladý pár             |
| Inokedy...                   | Ináč by Dúhová Pani           | prechádzal okolo,             |
| aj toto je príbeh.           | nerozprávala príbehy sama.    | takže banditi ich už          |
| Možno tento vyrozprávali     | Možno títo dvaja chlapci      | nemohli prenasledovať.        |
| tí dvaja chlapci,            | uvideli transcendentálne telo | A opäť inokedy...             |
| keď sa vrátili domov.        | Dúhovej Pani,                 | veľmi podobný príbeh.         |
| Dúhová Pani nerozprávala     | pretože sa dokázala           | Nemohli byť tieto príbehy     |
| tento príbeh.                | zjaviť na mnohých rôznych     | zapísané                      |
| Všetci to viete.             | miestach súčasne.             | Dúhovou Pani                  |
| Ten príbeh znie              | To je to, čo sa nazýva        | ako jej denník?               |
| povedome, však?              | „odpovedať                    | (Nie.)                        |
| Počuli ste podobné príbehy,  | na 1000 modlitieb a zjaviť sa | Napísali to tí,               |
| mnohé také,                  | na 1000 miestach.“            | ktorí ju stretli.             |
| takže viete, však?           | Inokedy                       | Správne, tí ktorí ju stretli. |
| Áno.                         | Dúhová Pani uvidela utekať    | Musí to byť takto.            |
| Rozumiete,                   | mladého muža                  | Tieto príbehy sú ako tie,     |
| aj keď to nevysvetľujem.     | a mladú ženu.                 | ktoré rozprávate o mne.       |
| Máme toľko príbehov          | Tí dvaja utekali,             | Nikdy som nerozprávala        |
| na rozprávanie.              | aby si zachránili život.      | príbehy o tom, koho som       |
| Príliš veľa.                 | Prenasledovala ich            | zachránila, kto som, alebo    |
| Tieto príbehy                | banda lupičov.                | čiu chorobu som vyliečila,    |
| nie sú nič.                  | Ona teda ukázala              | však?                         |
| Môžete zapísať aj svoje      | na niekoľko balvanov          | Všetky tie príbehy            |

ste rozprávali vy. Napríklad tak.  
Niekedy som tiež počúvala Všetky tieto príbehy  
vaše príbehy. ste rozprávali vy,  
Ináč by ste sa cítili jeden úžasnejší než druhý.  
„nepokojne“ a hľadali by ste Ak niektorý deň  
iných zasvätených, ktorým nebudeme mať čo robiť  
by ste tie príbehy povedali. a budeme sa nudiť,  
Rozprávali by ste si môžeme urobiť súťaž,  
príbehy navzájom. aby sme videli,  
Tento by povedal tamtomu: kto mal neuveriteľnejšie  
„Ach! skúsenosti s  
Tvoj príbeh nie je nič. transcendentálnym Majstrom.  
Včera som videl Majsterku To by bola zábava, však?  
robiť toto a tamto.“ Jemu sa tá myšlienka páči!  
Však?  
A potom ich preruší ten tretí:  
„Ach!  
Tie vaše nie sú nič.  
Neviete!  
Majsterka často  
prichádza do môjho domu  
a pije so mnou čaj!“  
A ďalší by povedal:  
„Včera som mal ísť  
na operáciu  
ale odišiel som  
z operačnej sály  
bez ujmy,  
pretože moja rakovina  
zrazu zmizla.“