

<i>Táto relácia</i>	spolehnout se na Boží	květinové věnce,
<i>pojednáva o možnostiach</i>	svaté vedení	které jim připravila
<i>breathariánstva,</i>	jako na svůj jediný	na počest jejich svátků.
<i>teda života bez jedenia jedla,</i>	zdroj výživy.	„O, jaké světlo mi
<i>no nie je to kompletný návod.</i>	Anna Kateřina	požehnaná Boží Matka
<i>V záujme vašej bezpečnosti,</i>	Emmerichová byla	ukázala!
<i>nepokúšajte sa prosím</i>	vychovávaná v rodině	Vzala mě s sebou
<i>prestáť jesť bez náležitého</i>	pracujících zemědělských	a jak ráda bych s ní
<i>odborného vedenia.</i>	dělníků. Její rodiče	zůstala!“
<i>V záujme vašej bezpečnosti,</i>	Bernard Emmerich	Po celé své mládí
<i>nepokúšajte sa prosím</i>	a Anna Hillerová	Anna Kateřina málokdy
<i>prestáť jesť bez náležitého</i>	byli zbožní zemědělci,	spala, protože měla
<i>odborného vedenia.</i>	kteří podporovali	přirozený
Dnes se pojedeme podívat	její oddanost Kristu.	sklon trávit hodiny
do Flamschen v Německu,	Jako malé dítě	klečící v modlitbě.
kde došlo 8. září 1774	Anna Kateřina	Během své meditace
k narození	vždy vypomáhala rodině	častokrát obdržela
budoucí ineditky, neboli	na poli.	vize, ve kterých jí svatí
breathariánky,	V té době bylo běžné,	a svatí duchové vštěpovali
blahosladené Anny Kateřiny	že se děti musely podílet	znalosti
Emmerichové.	na těžkých pracích na farmě	o složitosti
Jako ineditka	už od skorého věku.	svatých království.
zůstala Anna Kateřina	Během dnů, které trávila	Anna Kateřina
nezávislou na jídle během	venku v polích, ji	postupně tyto znalosti sdílela
dlouhých časových období.	často navštěvoval duch	s ostatními, domnívající se,
Nejdelší doba, kdy	Ježíše Krista.	že všechny děti mají
žila bez jídla,	Navíc se jí objevovalo	podobné zkušenosti jako ona.
trvala přibližně 12 let –	i hodně svatých	Proto ve své nevinnosti
Anna Kateřina	a častokrát	často sdílela,
měla schopnost	od ní přijímali	vše, co viděla.

Ale díky svým postřehům a otázkám, poznala Anna Kateřina, že by neměla zveřejňovat, to, co viděla. Uvědomila si, že by měla být více diskrétní, jako jiné děti, které nemluvily o svých vnitřních zkušenostech. Proto Anna Kateřina přestala ostatním vyprávět o svých vizích a interakcích s Ježíšem a svatými ve vnitřních říších. Ve své knize „Bolestné utrpení našeho Ježíše Krista“ ji Clemens Brentano uznal jako pokročilou duchovní bytost. „Jeden dar byl u ní přítomen neustále, už od raného mládí: dar rozlišování toho, co je dobré a co zlé, svaté nebo světské, požehnané nebo prokleté, jak v materiálních, tak i v duchovních věcech.“	Například Anna Kateřina často sbírala a osazovala kolem otcovy chaty byliny, považované za neužitečné, nicméně později byla objevena jejich užitečnost pro léčbu onemocnění. Intuitivně věděla, které rostliny byly jedovaté a plela je jako ochranné opatření. Měla také zvýšenou citlivost na fyzické okolí. Například, když se náhodou octla v místě, kde byl spáchán zločin, Anna Kateřina cítila silnou negativní energii a buď rychle utekla, nebo se začala modlit a činit pokání. Podobně, když se náhodou dostala na svaté místo, intuitivně to rozpoznala a vzdala díky Bohu, její bytost přetékala pocitem míru a štěstím. Dokonce už jako dítě	měla Anna Kateřina úžasnou schopnost identifikovat svaté ostatky svatých. Například, když jí ukázali relikvie svatých, poznala jména svatých, kterým tyto pozůstatky patřily, historii svatých a historii relikvií samotných. I když měla tyto schopnosti, Anna Kateřina nikdy na ně nebyla hrdá a ani se nepovažovala za zvláštní. Po celou dobu svého života, bolest ani utrpení ani jednou nenarušily víru Anny Kateřiny v Boha. Její soucit k jiným posvětil její duši. Více, než co jiného, Anna Kateřina toužila po vykoupení hříchů za jiné, kteří nebyli dost silní snášet břímě, které si sami způsobili. Její modlitby a činy
---	---	--

byly vždy určeny	Nemohla ale	a súčasne aj podlaha
k zmírnění žalu těch trpících,	prijímat' potravu,	na mlátenie obilia.
kteří si sami přivodili očistec.	nedokázala ju v sebe udržat'.	Potom pokračujeme
Ohledně soucitu	Aby sme sa dozvedeli viac	tamto k ohnisku.
Anny Kateřiny	o detstve Anny Kataríny,	Je to takzvaný
Clemens Brentano napsal:	pod'me sa pozriet'	„dymový dom“ (udiareň).
Utěšovala, zmírňovala,	do jej rodiska –	Vychádzajúci dym
ošetřovala, léčila a čistila	Flamschen, vo Vestfálsku.	zostával tu
rány a vředy,	Dobré popoludnie,	vo vnútornom priestore
všetchno dávala chudým	ak chcete navštívit'	a tým vytváral istý
až do svého konce.	dom Emmerichovcov,	ohrevný efekt.
Tak jemné měla	pod'te prosím bližšie.	Na boku boli stodoly.
svědomí, že	Takže, nachádzate sa	Deti v tom čase spali
sebemenší hřích	v zrekonštruovanom	na takzvaných pôjdoch,
jí způsobil takovou	rodnom dome Anny	čo je priestor nad stodolou.
bolest, že jí z toho bylo	Kataríny Emmerichovej.	Spali jednoducho na slame,
špatně a po rozhřešení	Anna Katarína Emmerichová	ktorá bola s určitost'ou
se vždy okamžitě	sa narodila v roku 1774	najlepším miestom v dome
obnovilo její zdraví.	ako piate z deviatich detí.	vd'aka teplu od zvierat,
Žitím života v čistotě	Svoje detstvo a mladost'	ktoré stáli dole.
a jednoduchosti,	strávila tu,	Odtiaľto pokračujeme
byla Anna Kateřina schopna	v Coesfeld/Flamschen,	do dôležitých izieb,
vést životní styl, který	neskôr sa stala známou	konkrétne tu vpredu,
byl nezávislý na potřebě	ako tichá mučeníčka	kde stojí posteľ...
fyzického jídla a pití.	a vizionárka z Duellmenu.	bola rodičovská spáľňa.
Anna Katarína Emmerichová	Toto bola kedysi podlaha	Nazývame to tiež „rodisko“.
žila bez jedla	na mlátenie obilia,	Tu sa
počas dlhších	bol to obytný priestor	Anna Katarína Emmerichová
časových období.	pre zvieratá a ľudí:	narodila.
Vždy pila tekutiny.	bola to kuchyňa, obývačka,	Anna Katarína bola

požeňnaná ostrým zmyslom
vizuálneho vnímania,
ktorý používala na umelecké
vyjadrenie svojej
úprimnej oddanosti Bohu.
Tu v rohu máme jasličky.
Vnútrajšok jasličiek
pravdepodobne
vyrobila ona.
Anna Katarína bola
vychovávaná v tomto dome,
v tejto primitívnej budove.
A ľudia, ktorí vlastnili
tento dom,
museli veľa pracovať.
Preto Anna Katarína
Emmerichová nemohla
chodiť do školy.
Učila sa čítať a písať
iba štyri mesiace
spolu s nádenníkom.
Bola však veľmi nadaná.
Takže sa naučila
aj čítať a písať
a neskôr bola schopná
čítať knihy,
modlitebné knihy.
Jej veľmi špeciálnym darom
však bolo to, že
„videla“ obrazy.

To znamená,
povedal neskôr Brentano –
básnik, ktorý tu bol –
že ak ste jej niečo povedali,
Anna Katarína Emmerichová
okamžite všetko „videla“.
A bola tiež celkom vnímavá
k obrazom
a preto mala také jasličky,
aby v nich mala obrázky
ktoré nám káže naša viera.
To znamená
narodenie Krista...
a opísala tiež,
že už ako dieťa
oslavovala Vianoce,
že cestovala
so Svätou Rodinou
z Nazaretu do Betlehema.
Išla s nimi
a videla tiež,
ako sa v Betleheme
narodilo dieťa.
Povedala,
že oslavovala Veľkú Noc
takým spôsobom s nimi
a následne
videla obzvlášť Pašije.