

Sledujete pořad
Mezi Mistryni a žáky
“Nesmrtelný v rouše ovčím”
Přednáška
Nejvyšší Mistryně Ching Hai
Francie
7. prosince 2008
Přivedla jsem sem dnes
jednoho psa – Goodyho.
Chcete ho vidět?
Ano!
Opravdu?
Ano!
Váš oblíbený
přítel přichází.
Goody, dobrý chlapče,
pojd' sem.
Goody, hodný chlapec!
Oni tě milují...
Dobrý hoch, Goody!
Všichni chtějí mého psa.
Kdybych nedávala pozor,
už bych mého psa neměla.
Pojd' sem, dítě,
pojd' k mamince.
Kdo je hodný chlapec?
Pozdrav
své bratry a sestry.
Ahoj! Hodný chlapec!
Hodný chlapec!
Líbí se ti ta sestra tam?
Nemohu tomu uvěřit.
Máš je rád,
tak velice.
Miluješ všechny,
kteří se ti líbí.
Jdí a projev lásku sestrám,
jdi.
Miluješ, miluješ.
Miluješ ty, kteří se ti líbí.
Všichni tě milují.
Všichni milují Goodyho,
Goodyho, svatého psa.
Máte ho rádi? Dobře.
Miluje vás, on vás miluje.
Jste šťastný muž.
Goody, pojd' sem.
Pojd', Goody,
je jich tady víc, drahý.
Všichni tě milují.

Jsi hodný chlapec.
Jsi dobrý chlapec.
Dnes miluje všechny.
Další jsou tady, Goody.
Další jsou tady, drahý.
Pozdrav všechny.
Kohokoli chceš.
Pojd' sem, Goody.
Všichni tě milují.
Pomalů, pomalů,
lidé tě milují. Ano.
Někteří tu, někteří tam.
Tam. Pojd', pojd'.
Pojd'. Pojd',
miluješ všechny.
Pojd', pojd'. Pojd' už.
Ano. Pomalů, pomalů
Goody. Otoč se, Goody.
Otoč se, Goody,
pojd', pojd', pojd'.
Pomalů, pomalů, Goody.
Otoč se Goody!
Tak, aby se
na tebe mohli lidé podívat.
Tak.
Teď se otoč dokola.
Ano, dítě.
Jsi tolik milován, Goody.
Teď je hodný.
Teď je hodný,
lehni si sem.
Hodný chlapec.
To je hodný hoch.
Dolů, Goody.
Dolů. Hodný chlapec!
Teď mi pomoz
udělat nějakou práci, ano?
Doma už na své psy
a ptáky nemám dost času,
tak je nechávám u sebe,
když pracuji a říkám:
„Teď mi pomozte
pracovat“
a oni se tam potulují
a pomáhají.
Protože já teď musím
kombinovat práci
a hrát si s nimi,
někdy používám baterku.
Já pracuji a

a svítím baterkou
a on si s tím světlem hraje
a já dělám svoji práci.
Protože je mi jich
teď trochu líto,
protože na ně už
nemám čas,
tak to kombinujeme.
Například dnes
jsem mu ještě nic neřekla,
jen jsem si pomyslela:
„Vezmu dnes jednoho
psa do centra, aby se mnou
trávili více času,
alespoň v autě.“
A v autě jsme
si povídali hlouposti.
Já jsem řekla: „Je to
lepší než nic, co Goody?“
A on pak...
Jen jsem si to myslela
a řekla jsem:
„Kterého psa mám teď vzít?“
A on se na mne podíval
a řekl: „Mne! Mne!“
Potom jsem
vzala všechny mé věci
a řekla jsem: „Goody,
půjdeme.“
A on věděl,
že nejdeme do kuchyně,
že nejdeme na dvůr,
jako obvykle se vyvenčit,
ale šel rovnou ke vratům,
kde parkuje auto.
Ano, je to neuvěřitelné.
Je to tak dobré, dobré.
Ano, on to věděl.
Byl velmi ochotný
mě doprovodit,
byl hned velmi ochotný
seskočit z kanape a jít.
Normálně mu musíte
dát důvod,
jinak se nezvedne,
ne ve 2 nebo 3 hodiny ráno,
kdo by vstal?
On to ale věděl,
když musí jít pracovat
a starat se o mne,

je velmi ochotný.
Okamžitě.
Žádné otázky, jako obvykle.
On je tak dobrý, hodný.
Neuvěřitelně inteligentní.
Rozumí anglicky
jako všichni.
Goody,
ty jsi hodný chlapec.
Teď už stárne,
tak s nimi teď musím
trávit trochu více času,
než bude příliš pozdě.
Stárnou a
mají nějaké potíže.
Se starými psy je to tak.
On je ale na starého psa silný,
všichni jsou velice silní.
Hodný chlapec.
Dobrá, teď budeme pracovat.
Je ti moc horko, Goody?
Ne? Je ti dobře, dítě?
Ano? Chceš vodu?
Nic? Ne.
Dobrá, vraťme se k našim
vážným Buddha záležitostem.
Jste teď šťastni?
Ano!
Dobrá, příště
bude stačit, když přivedu
nějakého psa
a nebudu muset nic dělat!
Ano! Protože vy
vypadáte tak šťastně,
když ho vidíte.
Tak si myslím,
že mě může zastoupit.
Když mi někdy
nebude dobře, pošlu psa.
Mám jich hodně,
mohou se v práci tady střídat.
On pracuje jen za jídlo,
tak to není žádný problém.
Vždycky máme nějaké
zbytky, že jo?
Když mám čas, pracuji
a oni se pak potulují kolem.
Dám jim nějakou svačinku
a vodu a oni
se jen potulují kolem.

Trochu je pomazlím
a pak běhají kolem, říkají:
„Pracujeme společně“
a líbí se jim to,
že pracujeme spolu!
Já si tedy sednu za stůl
a pracuji a oni
si spolu hrají
nebo se dívají na televizi
nebo lenoší.
Jinak
nemám čas si s nimi hrát
jako dříve.
Moc ne, moc ne.
A někdy to musím spojit
ještě s ptáky,
jdu tam se psy.
A ptáci se rádi pyšní,
ten s dlouhým peřím.
Tak ten pták
honí psa
a zabaví se spolu.
Obzvlášť Bennyho,
ten dlouhosrstý a bílý,
ti rádi honí Bennyho.
Tak je nechám běhat,
ať se honí, zabaví se,
zatímco já pracuji.
Je to taky pohodlné,
hrají si spolu.
Ano, Goody? Ano.
A někdy pracuji rukama
a podobně,
to vrhá stín
a skáče po zemi
a on je pak zaměstnaný,
tak pracuji já i on.
Ano, on to miluje.
Ano, Goody,
dnes máš práci! Ano!
Vidíte, je velmi chytrý,
ví, že jste přátelé.
Normálně, když jdu ven,
kdyby se ke mně
někdo přiblížil,
štěkal by na něho,
varoval by ho.
On tedy ví,
že jste dobrý hoch,
přišel vás

dokonce políbit
a nechal se pohladit.
Nikdy se to tak nestane,
když jde ven.
Nikdo se k němu nemůže
přiblížit. Ne! Když jde se
mnou ven, sřeží mě
jako drahokam,
nikdo se nemůže přiblížit.
Dokonce, když teď jdu
do restaurace,
nejzdvořilejší je,
že nechá lidi být
a neobtěžuje je.
Když se ale přiblíží, varuje je.
Ale u vás,
jen pobíhá mezi vámi,
otáčí se
a nechá se hladit
znovu a znovu
a tak se točí.
Je dnes opravdu hodný!
Jsem na tebe pyšná!
Ano, jsem pyšná na hocha
jménem Goody, ano!
Dobrý, dobrý Goody,
jsi hodný hoch, Goody!
Ano, Rottie!
Ano, jsi můj jediný Rottie.
Říkám mu to.
Má to rád.
On skutečně ví,
kde je co.
Normálně by nikomu
nedovolil se takto přiblížit,
ale já jsem mu již řekla:
„Jdeme do centra,
tam je hodně bratrů a sester,
tak se chovej dobře.“
Tak ví, že je hodný chlapec.
Ano,
dokonce políbil toho hocha!
Ano, je to dobrý chlapec,
protože
jsi mnich, je to tak?
Ano, jsi roztomilý, Goody.
Jsi skvělý!
Už je unavený.
To je dobré, lehni si a spi.
Příště pokaždé vezmu

jednoho psa.
Tak taky společně pracujeme.
Rozvaloval se na
mém kanapi nahoře,
na velkém kanapi
s bílým prostěradlem
a tím vším. Och, můj Bože.
A jeho černé chlupy,
můžete počítat s tím,
že už bude černé,
jako černý koberec.
Protože se oklepe
a černé chlupy lítají,
a to bílé prostěradlo,
perfektní.
Je to velice, velice zřejmé.
Dobrá, přečteme si
teď nějaký příběh.
Ten příběh se jmenuje:
„Nesmrtelný v rouše ovčím.“
Jméno toho muže
je Zuo Chi.
Zuo Chi se naučil
umění magie
od Nebeské hory, která se
jmenovala Nebeský sloup.
Byl mistrem
na měnění tvaru
a dovedl svolávat duchy.
Máme někoho takového
dnes tady, jednoho z vás.
Co znamená
„shape-shifting“?
Ví to někdo?
Měnění tvaru.
Ano, měnění tvaru, ano.
Například lidé se přeměňují
ve zvířata, zvířata se
mění ve stromy
a něco takového.
Maskování?
Měla jsem se toto
všechno naučit předtím,
než jsem se stala Mistrem,
je to pohodlné!
Ve velké, velké knize
„Opice jde na západ“,
Xuanzhang.
Opice, která je
žákem Xuanzhang,

velkého Mistra, také
může měnit svůj tvar.
Normálně se mohl naučit
asi přes 120
magických triků,
ale on se jich naučil jen 72
a pak, protože se stále
předváděl,
Mistr mu řekl,
že se nemůže předvádět...
všichni žáci
se vzájemně provokovali,
říkali si,
„Dovedeš toto?
Dovedeš tamto?“
On byl ale nejchytřejší
a naučil se
mnohem více než ostatní.
Mistr ho toho naučil více,
proto se předváděl.
Jednou se přeměnil ve strom,
něco takového.
Ale zapomněl
si schovat ocas,
byl to tedy strom s ocasem.
Mistr ho tedy chytil
a řekl mu: „Dobrá,
překračuješ pravidla, tak
tady nemůžeš déle zůstat.“
Uměl už alespoň 72 triků.
Díky tomu pomohl
svému Mistrovi Xuanzhang
přejít
z hlavního města Číny
do Indie, všude,
aby posbíral
Buddhovo učení,
zapsané v té době.
V té době již Buddha nežil,
ale jeho učení
bylo přenášeno žáky.
Oni tam tedy dorazili
a okopírovali ho
a přinesli domů.
To byl opičák,
který ovládal také
mnoho magických kousků.