

Mistryně, když jste říkala, že Mistr trpí fyzicky, je nějaký způsob, jak by mohli žáci pomoci? (Ano.) Můžeme něco udělat? Ne. Meditujte. Meditujte a pozvedněte sebe, abyste mohli taky pomáhat ostatním. Tak pomáháte. Ano, Mistryně. Dobrá. Teď... (Ano, Mistryně.) Proto v Indii lidé tak moc uctívají Mistry. Teď tomu rozumím. Víte? Dříve jsem tomu taky nerozuměla. Rozumím „postupně“, tak jako vy. Ano, Mistryně. Proto dříve lidé v Indii říkali: „Kdyby přišel Bůh a Mistr a postavili se přede mne, zvolil bych si Mistra. Boha bych přehlížel.“	Protože Mistr je ten, kdo vám může pomoci, Bůh ne. Je to skutečně tak. Když nám chce Bůh pomoci, musí sejít dolů jako Mistr. Rozumíte? Ano, Mistryně. A On to musí vydělat a trpět s námi, aby nám pomohl, kvůli zákonu fyzického světa, smlouva s Májou je taková. Nemůžete sem sejít jako Bůh a mít nekonečné množství zásluh a všechny zachránit jako kývnutím prstu. Kdyby to tak bylo, pak bychom potřebovali jen jednoho Mistra pro věčnost, nemuseli bychom mít Ježíše, Buddhu, Mohameda, Guru Nanaka, Mahávíru atd. a nepotřebovali bychom, aby Mistr trpěl tak, či onak. (Rozumím.) To jsem taky nevěděla.	Dříve jsem si myslela, že je Mistr nepřemožitelný, teď vím, že si to Mistr musí taky vydělat, jako každý jiný a záleží na tom, jak moc si vyděláte, jak moc můžete dát. Dobrá, říkali jste, že mi chcete říct hezký příběh. Ano, Mistryně. Nedávno jsem šel na natáčení. Bylo to 25. výročí Lékařského výboru pro zodpovědnou medicínu. Natáčelo se tam na červeném koberci a bylo tam celkem dost skupin. Byla tam jedna dáma, která byla na tom červeném koberci a představovala těm skupinám slavné lidi, a ti procházeli. A před námi byla jen jedna skupina, a první člověk, který procházel byl prezident, Dr. Barnard,
---	--	--

a mluvil	kameny!“	a na všech hrála
k té první skupině.	A byli tam i další lidé,	jiná TV stanice,
Skutečně se díval nejistě,	jako John Salley,	a jedna z nich byla
zda se ta skupina opravdu	(Tak roztomilý.)	Supreme Master TV.
zajímá o to, co říká.	a všichni tam	To je pro ně dobré!
Pak u té skupiny skončil	viděli ty reakce na nás	To je pro ně dobré.
a ta dáma ho vedla	a přemýšleli proč,	Byla jsem velice překvapená.
představit nám.	co je na nás tak speciálního.	Byla jsem velice překvapená,
Když nás začala	Já sama přemýšlím!	když jsem to viděla.
představovat	Jsem ráda. Jsem ráda.	Nečekala jsem to.
a řekla: „Dr. Barnarde,	Další příběh, Mistryně.	A jednomu
to je Supreme Master ...“	Šla jsem na natáčení	technikovi jsem řekla:
on ji okamžitě	s Lisou Bloom	„Páni, vy máte
přerušil, když uviděl	tady v dalším studiu	Supreme Master TV!
logo na našem mikrofону	v Los Angeles,	Já tam pracuji.“
a jeho oči se rozzářily,	a ona dělala	A on řekl: „Páni, skutečně?
začal být nadšený,	interview	Opravdu se mi
byl tak šťastný,	s Jane Velez-Mitchell	vaše televize líbí!“
že jsme tam byli	na CNN.	A řekl:
a tak šťastný,	Lisa Bloom je tady	„Ta žena je úžasná, víte.
že s námi může mluvit.	dost známá TV osobnost	Ona mě tak uklidňuje,“
Jsem ráda.	a dělá hodně práce	a mluvil
Jsem ráda, že vás mají lidi rádi.	pro CNN	o Vás, Mistryně.
Všichni by vás měli mít rádi.	a Entertainment Tonight.	Děkuji vám!
Pak tam prošlo ještě	Nicméně, když jsem	To je pro něho dobré.
několik celebrit	vstoupila do toho studia,	Není to hezké, když
a udělali to samé,	uviděla jsem jejich produkční	z toho má někdo prospěch?
jako Jane Velez-Mitchell,	místnost, měli tam plnou	Ano, Mistryně.
ta křičela co ji hlas stačil,	stěnu televizí,	Ano, získáváme teď tedy
„Supreme Master TV	bylo tam asi 50 monitorů	ve městě docela

dobrou reputaci,	protože jsou skutečně	ale bezmasé všechny dny.
Mistryně a hodně lidí	z různých stran,	Ano, Mistryně.
nás poznává.	z různých skupin.	Zhora pro Vás má píseň,
Jsem si jistá, že	Ano, ano.	Mistryně.
máte dobrou pověst.	Zdá se, jako by	Zdravím, Mistryně.
Byla bych překvapena,	to tam teď nějak	Ta píseň je sufistická píseň.
kdybyste ji neměli.	dostávalo podporu. (Ano.)	Je o ptáčkovi.
My děláme	Ano, v mnoha městech mají	Říkáme mu
bezpodmínečně a lidé	alespoň bezmasé pondělky.	v arabštině: „slavík“.
to „vycítí“, ano?	Jeden den nestačí,	Tato báseň
Ano, Mistryně.	samozřejmě, ale alespoň	mluví o tom ptáčkovi.
Máme nějaké dobré zprávy.	to připomíná	On míval ptáčka,
Z Francie.	a možná jednoho dne	který mu zpíval,
Bylo to před dvěma dny.	si to budou kupovat	ale ten ptáček byl
Čtyři zástupci	v pondělí,	ve zlaté kleci a proto
všech stran se	a pak se to rozšíří na	nerozuměl, proč
sjednotili na požadavku	úterý, středu	majitele opustil.
jednoho bezmasého dne	a pak možná	A majitel se ho zeptal:
v Národním shromáždění –	na celý týden	„Proč jsi mě
to je jako Kongres tady	a budou mít pocit,	opustil?“
nebo něco takového.	„ó, vegetariánství není	On řekl: „Protože
Řekli, že chtějí	špatné“ a budou pokračovat	si nemůžeš koupit svými
mít bezmasý den,	a budou to mít celý týden	penězi a zlatem
protože politici	a celý měsíc atd.	moji svobodu.“
by měli jít příkladem	Možná jsou	Je to jako podobenství.
a dělat, co říkají	bezmasé pondělky	To znamená,
a že to bude (Správně.)	malým začátkem, ale je to	že duše potřebuje svobodu
pro zdraví	začátek a já doufám, že se	a že my nechceme být
a proti klimatické změně.	rozšíří po celé planetě, a že	v těle.
(Správně.) To je úžasné,	to nebudou jen pondělky,	To je sufistická píseň.

Takže je to takhle.	(Děkuji vám.)	Děkuji, že mi důvěřujete.
Měl jsem slavíka	A Mistryně,	Děkuji vám
ve zlaté kleci, krásného,	vaše láska a učení	za vaši oddanost
sladkého	je navždy v našich srdcích	pro dobrou věc.
s dlouhým ocasem	a jsme velmi vděční,	Děkuji vám
pokaždé zpíval	že máme tuto příležitost	za celý svět,
legrační melodie	(Děkuji vám.)	nejen vám, ale všem
nepřipravil jsem ho	být částí	dalším pracovním týmům
o jídlo ani o vodu	vaší svaté mise.	všude
on uletěl a	(Děkuji vám.)	i lidem, kteří to podporují
opustil mě	Já se z vašich otázek	duševně, fyzicky,
neměl žádný důvod	taky něco učím.	emocionálně.
řikal mi: „Moje svoboda	Kdybyste se nezeptali,	Děkuji vám všem.
se nedá koupit zlatem.“	nedívala bych se	Ano, jsme velice šťastni,
Bravo! Bravo! Velmi hezké.	na všechny ty věci.	že jsme žáky
Velmi hezká melodie.	Pro mne je to taky zajímavé.	a pod vaší ochranou
Hezká melodie. Děkuji vám.	Děkuji vám.	a vedením
Mistryně, to je konec	V poslední době jsem	a taky že jsme rozmazlovaní
našeho dnešního programu.	stvořila jednu nebo dvě	vaší láskou.
Děkujeme Vám,	básně; a jednoho dne	S úctou Vám
že jste s námi trávila čas	vám je pošlu	přejeme stálé
a informovala nás	a vy si je přečtete, ano?	zdraví a krásu,
o vztahu	Je o zvířatech,	a těšíme se, že budeme
mezi prací na zemi	možná se vám bude líbit.	zase s Vámi.
a duchovními zásluhami.	Je příliš dlouhá, abych ji četla	Prosím, opatrujte se,
Skutečně si vážíme	a já nečtu dobře. Ano?	Mistryně.
toho, že jste nám povolila	Je moc smutná, kdybych	Moc Vás milujeme.
toto setkání, a že jsme se	ji četla, taky bych plakala.	Děkuji vám všem,
mohli učit z vaší	Dobrá, uvidíme se tedy	že pomáháte
nesmírné moudrosti.	příště.	s dobrou věcí

a děkuji vám,

že mi v tom důvěřujete

a děkuji vám,

že pracujete společně,

abyste zachránili duše lidí,

abyste zachránili duše lidí,

a uvidíme se někdy

příště. Ahoj!

Ano, Mistryně.

Bůh vám žehnej.

Bůh vám žehná,

Nebe vás ochraňuje

a já vás miluji.

My Vás milujeme, Mistryně!

Miluji vás. Dobrou noc.

Děkuji vám.

Dobrou noc!