

Nemá konca to,  
čo musíme urobiť  
na tomto svete  
a aj tak za to nemáme  
na oplátku veľa šťastia.  
Niekedy, keď sa spýtate  
muža, povie:  
„Áno, som veľmi šťastný.“  
Spýtate sa ženy: „Nie.“  
Je ľahšie potešiť muža.  
Má svoj domov,  
má svoju ženu,  
ktorá mu je verná.  
Má poslušné deti  
a dobrú prácu.  
To je všetko.  
Nepotrebuje byť slávny,  
ani nič podobné,  
nie, nie.  
Je ľahké ho uspokojiť.  
Možno až príliš ľahké!  
Takže niekedy mu  
žena nerozumie,  
pretože vyzerá  
tak bezstarostne  
a zatiaľ čo v našom vnútri  
to vrie vecami,  
ktoré cítime, že nie sú  
podľa nášho štandardu,  
ale on je vždy šťastný.  
„Zlatko, som doma.  
Máme niečo na jedenie?“  
To je všetko.  
Príde domov z práce,  
a zaujíma ho niečo na  
jedenie, televízor  
a diaľkové ovládanie.  
Je to tak?  
Teraz ste to vystihli!  
Áno, je to tak.  
A možno pomôže debnička  
nealkoholického piva,  
urobí jeho život  
jasnejším a farebnejším.  
Pred Majsterkou Ching Hai  
používal debničku  
alkoholického piva.  
a teraz zanechal alkohol,  
aby sa stal vznešenejším  
človekom, ale pomôže mu,

keď má debničku  
nealkoholického piva.  
Aj to funguje!  
Pokiaľ to vyzerá ako pivo,  
bude veľmi šťastný.  
Nikto nebude šťastnejší,  
ako tento chlapec.  
Takže je veľmi jednoduchý.  
Preto nerozumiem,  
prečo je žena nešťastná  
s mužom, ktorého si vzala.  
Je taký milý, jednoduchý.  
Stačí mu len diaľkové  
ovládanie a trochu piva,  
to je všetko, čo chce.  
A potom si môžete robiť,  
čo chcete.  
Máte od neho dokonca pokoj.  
On neočakáva,  
že budete sedieť pri ňom  
a vymieňať si s ním  
diaľkové ovládanie.  
Je lepšie,  
keď to všetko ovláda sám.  
Takže ako vidíte,  
žena potrebuje niečo viac.  
Niekedy potrebujeme  
niečo viac než len TV.  
A televíziu neznášame.  
Supreme Master TV  
je dobrá ale niečo iné...  
Pretože keď sledujete TV,  
celá vaša pozornosť  
je na obrazovke.  
Nezáleží na programe.  
Dobry program, okej,  
zly program, okej,  
priemerny program, okej.  
A repríza programu,  
tiež okej.  
Stále sa na to pozeráme,  
nezáleží na tom.  
Vyzerá to, akoby mala  
televízia na sebe lepidlo,  
takže keď si človek sadne  
pred ňu, jeho oči sa na ňu  
automaticky prilepia.  
A my ženy  
sa radi držíme za ruky,  
radi chodíme spoločne

prechádzať sa do záhrady,  
rozprávame si vtipy, príbehy,  
obnovujeme priateľstvo,  
rozprávame o príjemných  
maličkostiach a podobne.  
Mnohé ženy neznášajú TV.  
Pretože keď muž sedí  
pred TV, stráca pojem  
o celom svete.  
Nehovoriac o jeho žene  
alebo deťoch.  
Len žartujem,  
nie všetci muži sú takí, však?  
Nie sú vždy zavesení  
pred televíziou. Takže  
v duchovnom praktikovaní  
potrebujeme aj teóriu,  
aby sme povedali našej  
mysli, že toto je to,  
čo by sme mali robiť,  
a že toto je logické a dobré.  
Ináč to myslieť  
nebude chcieť urobiť,  
bude chcieť ísť von zabávať  
sa alebo pozeráť televízor,  
ísť na kávu, ísť von  
a rozprávať sa s priateľmi,  
ísť na futbal a podobne.  
Niektorí muži radi chodia  
každý deň von vypiť si  
a nechajú ženu samotnú,  
veľmi sklamanú a osamelú.  
A v tom prípade nebude  
ani rodina fungovať dobre  
a neskôr sa rozpadne.  
Muž je samozrejme šťastný,  
vždy hovorí:  
„Áno, som šťastný.  
Mám veľmi šťastné  
manželstvo.“  
Žena nie.  
Potrebuje viac pozornosti.  
Chce mu povedať o tom,  
ako sa deťom darí v škole  
ako sa deťom darí v škole,  
ako sa im darí doma,  
čo treba doma opraviť,  
čo doma chýba,  
ale muža to príliš nezaujíma.  
Niektorých mužov to

zaujímá. Takže vidíte,  
aj v tomto svete máme  
toľko problémov,  
nie všetko je také príjemné  
a tento svet  
nie je úplne taký krásny.  
Je krásny  
z hľadiska toho, čo poznáme  
ale nie je taký krásny  
ani v porovnaní  
s tou najnižšou úrovňou  
duchovného sveta.  
A aj tak sme tu priťahovaní  
ku všetkým veciam,  
ktoré sa na tomto svete dejú.  
Takí priťahovaní ku  
všetkým možným hračkám,  
že niekedy takmer nemáme  
čas na meditáciu  
a čas na rozjímanie.  
Načo hovoriť  
o tom, čo je hore?  
Ak tu na príklad  
chcete ísť do kaviarne  
a bývate trochu ďalej  
od mesta, musíte ísť autom,  
ísť von, aj keď je  
chladno, sneží a mrzne,  
aby ste niekde dostali  
šálku kávy a posedeli si  
s ľuďmi, boli spoločenský  
porozprávali sa s priateľmi.  
V astrálnom svete  
nepotrebujete auto,  
aby ste niekam išli;  
len si to pomyslíte  
a idete tam.  
Alebo máte nejaký iný  
rýchlejší prostriedok,  
nepotrebujete auto,  
nemusí to trvať tak dlho.  
Záleží samozrejme na tom,  
na akej ste úrovni. Takže  
o čo viac je to príťažlivé.  
A žijete dlho.  
Zdá sa, že tam žijete večne.  
Nestarnete, nevyzeráte staro,  
necítite sa chorí.  
Ani neviete, čo to je choroba,  
len zriedkavo.

Aj keď ste chorí,  
použijú jednoduchú metódu  
a ste veľmi rýchlo vyliečení.  
Takže ako by ste mohli mať  
nejakú chuť hľadať  
niečo vyššie než to?  
Aj keď v astrálnom svete  
viete, že zomriete  
o niekoľko sto rokov  
alebo tisíc rokov.  
Ale ani potom ešte nechcete  
hľadať život večný.  
Aj keď tu vieme,  
že žijeme maximálne  
100 rokov,  
aj tak nechceme  
hľadať večný život,  
nehovoriac o astrálnom svete.  
Preto je teória praktikovania  
veľmi dôležitým  
dôvodom pre myseľ,  
pretože Majster, ktorý  
prichádza na tento svet,  
nemôže použiť magickú moc,  
nemôže použiť nič,  
aby pritiahol ľudí.  
Iba ak je to už žiak,  
potom Majster  
pomôže vo vnútri.  
Sú spojení.  
Keď raz súhlasí, že pôjdu  
spoločne späť Domov,  
potom môže Majster  
urobiť pre neho mnoho vecí.  
Pokiaľ sa týka zákona karmy,  
Majster môže dávať a brať,  
Majster môže dávať aj brať,  
vytvárať aj rušiť.  
So žiakmi je to flexibilnejšie.  
Ale ináč je to ťažké.  
Preto sem Majster prichádza,  
nie je ľahké dohovoriť myslí.  
Duša rozumie,  
myseľ robí problémy.  
Aj po zasvätení  
myseľ naďalej  
robí problémy.  
Niekedy keď ste doma,  
sadnete si len na 5 minút  
a už myslíte na mnoho vecí.

Myslíte na veci zo včera,  
z dnešného dňa,  
myslíte na zajtra, pozajtra,  
chcete urobiť to a ono.  
Je veľmi ťažké utíšiť sa.  
Ale tu sa cítite pokojnejší?  
Áno. Áno.  
Keď chvíľu sedíte,  
myseľ sa unaví  
a nechá vás na pokoji.  
Skutočne. A vy sa cítite  
dobro, veľmi pohodlne, nie?  
Áno.  
Musíte sa skutočne  
koncentrovať  
na vaše praktikovanie.  
Pretože ste prišli zďaleka.  
Cením si to, ale dúfam,  
že vy si ceníte svoje úsilie.  
Cením si vaše úsilie,  
že ste prišli zďaleka,  
odložili ste nabok všetko,  
vašu prácu  
a niekedy ste museli  
zvládnuť ťažkú situáciu,  
aby ste sem prišli.  
Cením si to.  
Ale vy si musíte ceníť seba.  
Musíte vedieť,  
že tento čas tu  
je pre vás veľmi vzácny.  
Len meditujte, Päť Mien,  
sedzte, najedzte sa a znovu  
sedzte. Keď prídete sem  
a keď sedíte v meditácii,  
musíte vedieť,  
že ten čas je vzácny,  
ten čas je len pre vás.  
Z celých 24 hodín  
máte iba 2 – 3 hodiny,  
ak máte vôbec toľko.  
Niekedy nemáte ani to.  
A počas tých  
2 – 3 hodín  
myslíte na všetky  
možné nezmysly.  
Niektorí z vás majú možno  
iba 5, 10 minút  
skutočnej koncentrácie.  
Takže keď prídete sem,

je to ľahšie.  
Skutočne sa pokúste sedieť,  
meditovať a koncentrovať sa.  
Vždy keď sa zabudnete  
koncentrovať,  
znovu sa pokúste.  
Vždy, keď vaša myseľ  
myslí na niečo zlé,  
negatívne alebo  
nie dobré pre meditáciu,  
znovu sa pokúste.  
Takýmto spôsobom  
z toho urobíme zvyk,  
dobrý zvyk.  
Pretože už máme zlé zvyky  
celý tento život.  
Nielen tento život,  
mnoho životov zbierame  
všetky zlé zvyky  
a sú aj v našej DNA,  
keď sa narodíme.  
Preto kresťania hovoria,  
že máme hriech od predkov.  
DNA, gény,  
narodili sme sa s nimi  
a keď vyrastieme  
nabierame ďalšie  
od spoločnosti  
od okolitého prostredia.  
Väčšinou zlé veci.  
Takže keď prideme sem,  
skúsme sa znovu vytrénovať.  
Tri alebo štyri dni, týždeň,  
pokúste sa vytrénovať  
myseľ, aby sa utíšila.  
Nie telo ale myseľ.  
Ale aspoň  
ak vaše telo sedí pokojne,  
možno sa vaša myseľ  
pomaly unaví.  
Pokúša sa pohnúť s vami  
a potom sa unaví.  
A potom neskôr  
si na to zvyknete.  
A po čase sa upokojíte.  
Preto musíme sedieť  
trochu dlhšie,  
aby sme sa utíšili.  
Rovnaké je to so spánkom,  
keď ležíte v posteli,

nie vždy sa okamžite  
cítite dobre.  
Po čase sa cítite  
pohodlne, však?  
Rovnaké je to s meditáciou.  
Teraz vám môžem ponúknuť  
len trochu teórie buď  
od minulého Majstra,  
od súčasného Majstra  
alebo z mojej skúsenosti.  
Ale vy ste tí,  
ktorí to musíte prijať,  
stráviť to  
a používať to.  
Presne tak ako jete jedlo,  
strávite ho a potom  
sa to premení na energiu,  
aby ste sa mohli pohnúť.  
Podobne je to s duchovnou  
potravou, ktorá je vám  
ponúkaná, musíte ju stráviť  
a sami ju používať. Teraz sa  
vrátíme k skutočnému  
učeniu Tao Te Ching.  
Toto je jedna z pekných  
strof o pokore.  
„Kto pozná svoju  
mužnú silu,  
a predsa jeho ženská slabosť  
zotrváva;  
Ako sa do jedného kanála  
zlievajú mnohé odtoky,  
všetko prichádza k nemu,  
áno, všetko pod oblohou.  
Takto on udržuje  
neustálu dokonalosť.  
Opäť jednoduché dieťa  
bez poškrvny.  
Kto vie,  
ako biela priťahuje,  
a predsa zotrváva  
v tmavom tieni,  
Vzor pokory zobrazený,  
zobrazený v pohľade  
všetkého pod oblohou;  
On je nemennou  
usporiadanou dokonalosťou.  
Stvoril nekonečný návrat  
k prvotnému stavu človeka.  
Kto vie,

ako sláva žiari,  
a predsa miluje hanbu,  
a nikdy pre ňu nie je bledý;  
Zbadajte jeho prítomnosť  
v rozľahlom údolí,  
do ktorého ľudia prichádzajú  
od všadiaľ z pod oblohy.  
Nemenná dokonalosť  
dokončuje svoj príbeh.  
Pozdravujeme jednoduchého  
detského človeka v ňom.“  
Toto je  
o jednoduchosti a pokore.  
Na začiatku sa hovorí  
niečo ako:  
„Kto pozná svoju  
mužnú silu,  
a predsa jeho ženská slabosť  
zotrváva;  
Ako sa do jedného kanála  
zlievajú mnohé odtoky,  
všetko prichádza k nemu,  
áno, všetko pod oblohou.  
Takto on udržuje  
neustálu dokonalosť.  
Opäť jednoduché dieťa  
bez poškrvny.“  
Poďme sa na to pozrieť.  
Človek, ktorý je napríklad  
veľmi silný,  
ktorý vie, že má  
svaly a je silný,  
a predsa je jemný  
ako ženský náprotivok.  
Nepoužíva svoje svaly,  
aby ostatných vystrašil.  
Toto je len fyzicky povedané.  
Neukazuje svoje sily,  
aby na niekoho urobil dojem.  
Naopak,  
je jemný a sladký,  
akoby v sebe mal  
nejaké ženské vlastnosti.  
Vlastne všetci v sebe máme  
niektoré ženské  
a mužské vlastnosti.  
V niektorých viac  
prevládajú mužské vlastnosti,  
a voláme ich mužom.  
V niektorých prevládajú

viac ženskej vlastnosti,  
voláme ich ženou.  
Teraz hovoríme o mužovi,  
ktorý má svaly a silu  
a tendenciu dominovať  
a aj tak nepoužíva svoju silu  
ale naopak jemnosť.  
Potom takýto muž je ako  
veľký kanál, do ktorého  
sa vlievajú všetky prúdy.  
Je to akoby tento muž  
zhromaždil všetky ostatné  
bytosti pod oblohou.  
To znamená, že všetky  
bytosti prídu k nemu.  
Toto je stav majstra.  
Nemusí sa nutne  
stať majstrom,  
slávnym majstrom,  
oficiálne, nie nutne. Len  
jednoducho priťahuje ľudí.  
Všetky bytosti, možno aj  
zvieratá prichádzajú k nemu,  
pretože cítia  
lásku od inej osoby,  
nežnosť,  
skutočnú ľudskú kvalitu.  
Či už je to muž alebo žena.  
Tu sa hovorí o mužovi  
ale nemusí to nutne byť muž.  
Niektoré ženy sú tiež veľmi  
svalnaté a veľmi silné.  
Nie je to nutne niečo fyzické,  
je to len symbol.